

on

diseño

Arquitectura, interiorismo, arte, diseño industrial y gráfica / Architecture, interior design, art, industrial design and graphics

310



Sostenibilidad en arquitectura versus arquitectura sostenible Sustainability in architecture versus sustainable architecture

Arquitectura / Architecture: Paseo marítimo de la Playa de Poniente en Benidorm. Seaside promenade of Benidorm's Poniente Beach. Alicante / Edificio Embarcadero. Embarcadero building, Cáceres / Media-TIC. 22@ Barcelona / Parque Científico Tecnológico Agroalimentario PCITAL Gardeny. PCITAL Gardeny Agro-foods Scientific Technological Park. Lleida / Parque Tecnológico Actiu. Actiu Technological Park. Castalla, Alicante / Centro sociosanitario geriátrico Santa Rita. Santa Rita geriatric socio-sanitary centre. Ciutadella, Menorca / 25 viviendas de alquiler para jóvenes en Barcelona. 25 rental dwellings for young people in Barcelona / Viviendas de protección oficial para jóvenes en Mataró. Official protection dwellings for young people in Mataró. Barcelona / La Fábrica del Sol. Barcelona / 80 viviendas de protección oficial en Salou. 80 official protection dwellings in Salou. Tarragona / Facultad de Ciencias de la Educación del Campus de Pontevedra. Faculty of Education Sciences of the Campus of Pontevedra. Pontevedra. Diseño / Design: Ecodiseño / Ecodesign

Informes técnicos / Technical reports: Energías renovables / Renewable Energies. Sistemas de calefacción y climatización / Air conditioning and heating systems

17 € SPAIN / PT 17,50 € / IT 23€ / UK £17 / USA \$37



Belloch

DISEÑO / DESIGN LAGRANJA DESIGN STUDIO
PARA / FOR SANTA & COLE

La silla Belloch nació a principios de 2009 de la mano del estudio Lagranja Design para la sede de Santa & Cole en Parc de Belloch, donde se necesitaba un asiento económico, apilable, de fácil limpieza y transporte, y adaptable a cualquier situación. El resultado tiene evocaciones estilísticas de Charles y Ray Eames, tanto como preocupaciones sobre el medioambiente.

Se produce una investigación bastante metódica sobre el material. El plástico que se ha empleado lleva casi un 40% de fibras naturales como si fuera un serrín reciclado de trocitos de madera que se recuperan y que se echan en la trituradora para añadirlos al plástico. Este material, constituido a base de plástico reciclado, forma el cuerpo de la silla, el cual combina con la madera de haya de las patas en el caso de entornos interiores, de aluminio en el caso de entornos exteriores. La madera añade un valor a este modelo y le da un punto de calidez.

The Belloch chair was created in early 2009 by the Lagranja Design studio for the headquarters of Santa & Cole in Parc de Belloch, where they needed an economical, stackable seat that was easy to clean and transport and would adapt to any situation. The result has the stylistic resonance of Charles and Ray Eames, as well as environmental concerns. Quite a lot of meticulous research went into the material. The plastic employed contains almost 40% of natural fibres, as if it were recycled wood shavings that are recovered and put through the shredder to add to the plastic. This material, constituted from recycled plastic, gives shape to the body of the chair, which is combined with the beech wood of the legs when the chair is for indoor use, and with aluminium when it is for outdoor environments. Wood adds value to this model and gives it a touch of warmth.

