

Ficha técnica 11.05.18 CAST



POPULIST BEBEK

Estambul, 2017

1.-Autores del proyecto:

LAGRANJA DESIGN FOR COMPANIES
AND FRIENDS

Pamplona 96-104 local 12
08018BARCELONA
933568405

Serdar-i Ekrem Cad. 20/4 Beyoglu
ESTAMBUL
+90 212 293 18 89

www.lagranjadesign.com
www.facebook.com/lagranjadesign
info@lagranjadesign.com

2.-Cliente:

d.ream

3.-Ubicación:

Bebek Mh., Neşe Sokağı No:1
34342 İstanbul, Turquía

4.-Superficie útil:

420 m2 interior

425 m2 terraza + jardín

5.-Programa Funcional:

- PLANTA SÓTANO
 - Cocinas

- PLANTA BAJA
 - Jardín
 - Terraza
 - Barra principal
 - Bar
 - Aseo
 - Zona almacenaje

- PLANTA PRIMERA
 - Barra
 - Restaurante
 - Aseos

6.-Memoria Descriptiva:

El estudio LagranjaDesign diseña su segundo ThePopulist en el sofisticado barrio de Bebek, en Estambul

Mientras el primer ThePopulist se ha convertido en uno de los establecimientos de ocio más frecuentados de la capital turca.

Hace dos años el estudio barcelonés emprendió un ambicioso proyecto en Estambul: convertir la primera fábrica de cerveza de Turquía en una moderna cervecería de aspecto industrial e inspirada en el lenguaje gráfico de la propaganda. El resultado fue ThePopulist, en la zona de Bomonti, aclamada por Time Out como el mejor lugar para quedar de Estambul.

Lagranja ahora ha concluido su segundo espacio bajo la misma marca. El proyecto del segundo ThePopulist tenía algunas características distintas que demandaban nuevas ideas y soluciones, no podía simplemente “adaptarse” el diseño. El nuevo ThePopulist está situado en una antigua villa ajardinada en uno de los barrios más señoriales de Estambul, Bebek.

- Una máquina prodigiosa

El estudio partió del aspecto industrial, con tanques de cerveza a la vista (en el primer Populist se fabrica la cerveza que se sirve), para crear una versión más refinada y onírica.

La solución estaba en la llamada Beer Dream Machine, una pieza escultórica que a la vez hace las veces de iluminación, suspendida del techo y que simula fabricar cerveza. Esta pieza también supuso la intervención arquitectónica a la casa de dos plantas donde se sitúa la cervecería, puesto que la segunda planta se convirtió en un balcón sobre la planta principal. Esto ha permitido dar total protagonismo a la “máquina” que es, por otra parte, visible desde todos los puntos del establecimiento. Dicha escultura, que cumple también funciones de iluminación, está viva, puesto que circula líquido en su interior y sus luces palpitan y cambian, adaptándose incluso a la música que suena en el espacio.

- Mobiliario específico

La BeerDream Machine no es la única pieza diseñada de manera específica de este ThePopulist. En ese sentido destaca el taburete bautizado como Bebek, “muy expresivo” en palabras de Gabriele Schiavon, diseñador y cofundador de Lagranja. “Está pensado para verse desde atrás, puesto que están situados frente a la barra, por eso el énfasis está en el respaldo”. El taburete pronto se incorporará a LagranjaCollection, la marca de mobiliario que produce y distribuye LagranjaDesign.

7.- Materiales:

- PAVIMENTOS
 - Pavimento de piedra serena, acabado pulido (60x60x60) con pletina perimetral de hierro negro
 - Pavimento madera de roble acabado corte sierra con chapa perimetral de hierro negro

- REVESTIMIENTOS
 - Revestimiento de chapa de zinc curvada sobre tablero de DM
 - Arrimadero de tableros de fibrocemento perforados con pletina de hierro perimetral
 - Revestimiento de cartón-yeso pintados con yeso pulido mod. KONCRETE NOKTA DELIRLI de ARMOURCOAT.
 - Cortinas mod. VIOLET 210GÜL de SFC DESIGN
 - Cortinas de SERTEX
 - Arrimadero de piedra serena (38x38x38cm)
 - Vidrio Cool-lite acabado bronze (5mm)
 - Revestimiento de franjas de chapa lacada (color

salmón y verde) con franjas de vidrio Cool-lite

• FALSOS TECHOS

- Falso techo de tableros de fibrocemento perforados de AMROC
- Techo expuesto acabado proyectado celulósico pintado mod. SONASPRAY de ASONA
- Falsos techos de cartón-yeso pintados con yeso pulido mod. KONCRETE NOKTA DELIRLI de ARMOURCOAT.

• CARPINTERÍAS

- Carpintería divisoria de cobre (acabado envejecido) con vidrio Cool-lite
- Barandilla de tubo de hierro negro con malla de cable de acero inoxidable.

8.-Mobiliario realizado a medida:

- Taburete BEBEK STOOL 75
- Taburete BEBEK STOOL 60
- Mesa BEBEK 90. Sobre de roble con pletina perimetral metálica. Patas de tubo de hierro negro con topes de latón
- Mesa BEBEK 90. Sobre de mármol Silkar con pletina perimetral metálica. Patas de tubo de hierro negro con topes de latón
- Mesa BEBEK OVAL 90. Sobre de mármol Silkar con pletina perimetral metálica. Patas de tubo de hierro negro con topes de latón
- Mesa BEBEK ROUND 80. Sobre de roble con pletina perimetral metálica. Patas de tubo de hierro negro con topes de latón
- Mesa BEBEK OVAL 75. Sobre de franjas de hierro negro y madera de roble con pletina perimetral metálica. Patas de tubo de hierro negro con topes de latón
- Mesa QUAICH L 300. Sobre de franjas de hierro negro y latón. Patas de hierro negro
- Banco con service station BEBEK. Banco tapizado con patas metálicas lacadas. Zona trasera de tablero chapado de roble
- Banco BEBEK. Banco tapizado con patas metálicas lacadas
- Beer Dream Machine. Compuesta por tres tipologías de módulos.

MODULO 1: Tanque realizado con lamas de cobre (acabado envejecido) y lamas de fibra de vidrio. Tubo de cobre como conducto y soporte para las esferas de luz.

MODULO 2: Tanque realizado con lamas de acero y lamas de metal lacado. Tubo de cristal con simulador de movimiento de agua.

MODULO 3: Tanque realizado con lamas de hierro (acabado envejecido) y franjas finas de fibra de vidrio con epoxi transparente. Tubo de hierro negro como conducto y soporte para las esferas de luz.

- Barra bar. Sobre de madera de roble recuperada. Frontal revestido de chapa de zinc curvado sobre franjas de tablero de DM. Reposapiés de piedra serena. Estructura colgadores de cobre con esferas metálicas lacadas.

- Lavamanos de franjas de chapa de cobre y chapa metálica lacada

- Grifo y conductos y soportes para la iluminación de tubos de cobre

9.-MobiliarioComercial:

- Mesa BERRY 105 de Lagranja Collection
- Taburete BASIC mod. BASIC BACKREST STOOL 60 de Lagranja Collection
- Taburete BASIC mod. BASIC STOOL 75 de Lagranja Collection
- Silla BASIC mod. BASIC S CHAIR de Lagranja Collection

10.- Iluminación técnica:

- LED Downlight fijo empotrado con lente de difusión linear. Mod. Laser Pin Hole. Acabado de caja negro/cobre (sobre barras). IGuzzini

- LED Downlight fijo empotrado. Mod. Laser COB. (zonas de paso). IGuzzini.

- LED wallwasher fijo empotrado. Mod. Laser BladeWallwasher. Acabado Gris y negro (pared posterior a los barriles). IGuzzini

- Proyector de carril. Mod. YoriTrack Mini. (Iluminación mesas y palcos). Reggiani

- Proyector de recorte. Mod. Palco Framer (zona de baile y mesas altas). IGuzzini

- LED linear RGB. Mod.Sword (tanques de la Beer Dream Machine).HeraLED

- LED RGB. Mod.PD130 (Iluminaciónlámparasintegradasen la Beer Dream Machine).HeraLED

- LED linear (enestantes y bar). OSRAM

- Proyector de exterior. Mod. Palco InOut (iluminación de fachada). IGuzzini

- Control de efectos de iluminación de la BeerDream Machine; MADRIX, de HERALED

11.- Iluminación decorativa:

- Lámparas tubulares suspendidas. Mod.: YoriPendant. Color cobre. Reggiani

- Lámparas de sobremesa. Mod.: FollowMe. Maset

- Tres tipologías de esferas. Realizadas en fibra de vidrio y piezas de latón.

- Tubos de Neón decorativos de Sirena (color blanco)

12.- Gráfica:
Lagranja Design

13.-Fotografías:
Ali Bekman

14. Light Consultant:
Michela Mezzavilla / REMM

15.- Final de obra:
Febrero 2018